

Эссе

на конкурс «Золотые Имена Высшей Школы»

кандидата филологических наук, доцента кафедры «компьютерного дизайна» Института перспективных технологий и индустриального программирования МИРЭА-Российского технологического университета

КАЗАЧКОВОЙ ОЛЬГИ АЛЕКСАНДРОВНЫ

Ольга Александровна родилась в семье инженеров в 1976 году в г. Балашиха Московской области. С детства проявляла интерес как к точным, так и гуманитарным наукам. В её многоэтажном доме, практически на чердаке была мастерская художника Л. Стиля и художественная школа. При выборе сферы будущей деятельности при поступлении в вуз опиралась на возможность сочетать точные науки и творчество. Попытка совместить практически несочетаемое оказалась удачной – Ольга получила специальность «инженер-художник», закончив в 1998 году Московскую государственную академию приборостроения и информатики по направлению «Технология художественной обработки материалов», и окончила трехгодичные курсы английского языка при МИДе. Поступив в аспирантуру и работая на кафедре ассистентом, затем старшим преподавателем, выполняла функции ученого секретаря кафедры, позднее зам. зав. кафедрой. В процессе обучения в технической аспирантуре и работе над учебными материалами, и подготовки учебных пособий она заинтересовалась терминоведением, принимала участие в составлении словарей. Параллельно в 2003 году Ольга Александровна получает второе высшее образование - лингвист, преподаватель английского языка в МГОУ. Под влиянием научных школ проф. Куманина В.И. и проф. Гринева С.В., ведет научную работу на стыке наук и в 2005 году защищает диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук по сопоставительному языкознанию на тему: «Сопоставительный анализ терминологии "Художественная обработка металлов" в английском и русском языках». Дальнейшая деятельность Ольги Александровны связана с работой на кафедре «Технология художественной обработки материалов», позднее кафедре «компьютерного дизайна» и с преподаванием английского языка; исполняла обязанности заведующего кафедрой иностранных языков. Сегодня Ольга Александровна является доцентом кафедры компьютерного дизайна РТУ МИРЭА. Ежегодно Ольга Александровна не только проходит повышение квалификации, направленное на разные аспекты её научной, учебной и воспитательной работы, но и разработала программу и цифровой курс повышения квалификации «Технологические приемы изучения сенсорики».

Особенное внимание с самого начала своей работы со студентами Ольга Александровна уделяет стимулированию развития и реализации творческого и личностного потенциала обучающихся при решении профессиональных задач. Привлекает к научному творчеству студентов, результатом являются победы обучающихся под её руководством на российских и международных конференциях, а также более 20 совместных со студентами и аспирантами научных статей в журналах, входящих в базы РИНЦ, ВАК и Web of Science. Принимает активное участие в работе олимпиад и конкурсов, проводимых на базе вузов РФ, является членом жюри. Под её руководством студенты становятся победителями и призерами, в том числе многократно во «ВСО по направлению «Технология художественной обработки материалов» (СПбГУПТД), ВСО по иностранному языку (английский в техническом вузе) (МФТИ им. Баумана), ВСО по иностранным языкам среди студентов неязыковых факультетов вузов РФ.

Ольга Александровна является одним из организаторов и разработчиков положений по проведению всероссийских и региональных олимпиад и конкурсов на базе РТУ МИРЭА по технологии художественной обработке материалов, универсальному дизайну, визуальным коммуникациям и иностранному языку. Является сопредседателем, членом программного и оргкомитета изначально всероссийской национальной, затем международной научно-практической конференции «Профессиональная коммуникация: от термина к дискурсу». Научная и творческая деятельность не помешала стать Ольге Александровне счастливой мамой четырех детей.

В 2016 г. Ольга Александровна была награждена Почетной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации.